

„Klasse! – Wir singen“

- ✓ Nur wer Musik selbst macht, kann auch Musik begreifen.
Unterricht in einer Chorklasse verknüpft Theorie und Praxis in natürlicher Weise und trägt somit zu einem umfassenden und besseren Verständnis der Lerninhalte bei.
- ✓ Die Stimme als unser wichtigstes Kommunikationsmittel wird im Unterricht einer Chorklasse nachhaltig geschult.
- ✓ Die besondere Lernatmosphäre in einer Chorklasse, die durch das gemeinsame Singen entsteht, wirkt sich positiv auf Persönlichkeitsentwicklung, Klassengemeinschaft und Schulklima aus.



Nicht nur für den Musikunterricht

- ✓ Gemeinsames Singen und Musizieren fördert soziale Schlüsselqualifikationen wie Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung, denn ein Chor ist nur gemeinsam stark.
- ✓ Das Erleben der Klasse als Chorgemeinschaft fördert den Respekt vor den individuellen Fähigkeiten des Anderen und das Bewusstsein, in der Gruppe über sich selbst hinauswachsen zu können.
- ✓ Die Stärkung des Selbstbewusstseins hilft Hemmschwellen zu überwinden und eine individuelle Persönlichkeit zu entwickeln.
- ✓ Konzentrationsfähigkeit und Gedächtnisleistung werden gezielt gefördert und beeinflussen somit auch das Lernverhalten in anderen Fächern.
- ✓ Eine bewusstere Selbsteinschätzung ermutigt, gegen eigene Schwächen anzugehen.
- ✓ Schülerinnen und Schüler haben die Möglichkeit, auch außerhalb der Schule musikalisch aktiv zu werden.
- ✓ Singen ist eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung über die Schulzeit hinaus.

Voraussetzungen und Organisation

- ✓ **Geeignet für die Chorklasse ist grundsätzlich jedes Kind**, das Freude am Singen hat. Besondere musikalische Vorkenntnisse sind **nicht erforderlich**.
- ✓ Die Chorklasse findet zunächst im Rahmen des regulären Musikunterrichts statt. Darüber hinaus erhalten die Kinder **kostenlosen Stimmbildungsunterricht in Kleingruppen** und nehmen am Wahlunterricht **Unterstufenchor** teil.
- ✓ Die Chorklasse läuft verbindlich über **zwei Schuljahre**, d. h. in der 5. und 6. Klasse. Die Schulleitung behält sich Änderungen in der Klassenzusammensetzung vor, die etwa im Zusammenhang mit der Sprachenwahl entstehen können.



Fazit

- ✓ Der Musikunterricht erfährt durch das lebendige Konzept der Chorklasse eine höhere Qualität.
- ✓ Das Chorklassenprojekt bietet die Chance, Schule als musisch-kreativen Gestaltungsraum zu erleben, in dem gemeinsames Lernen positiv erfahren wird.
- ✓ Chorklassenkinder profitieren auch außerhalb des Faches Musik von einer besonderen Form der Unterrichtsgestaltung.



Chorklasse – und dann?

Je nach Interessenslage der Schülerinnen und Schüler:

- ✓ Weiterführung im gesamten **Wahlfachbereich Musik**
- ✓ Oberstufenchor oder auch als **Profilmfach Vokalensemble** in der Oberstufe.
- ✓ Mitwirkung in Kinder-, Jugend- oder Erwachsenenchören der Region.

Anmeldung für die Chorklasse

Die Anmeldung für die Chorklasse erfolgt **bei der Schuleinschreibung**.

Weitere Informationen erhalten Sie hier:

Gymnasium Weilheim

Fachschaft Musik

Simone Jung, Waltraud Brod

E-Mail:

0323.fachschaft-musik@schule.bayern.de

Anschrift: Murnauer Str. 12, 82362 Weilheim

Telefon: 0881 / 92546 - 0

Chorklasse

am Gymnasium Weilheim

Chorische Arbeit
im
Klassenverband

Das neue Unterrichtsprofil
für den Musikunterricht
in der
5. und 6. Klasse